



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ И СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

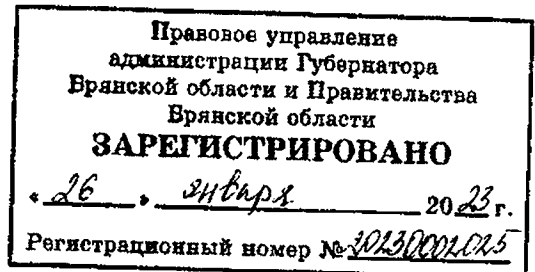
П Р И К А З

24.01. 2023 г.

№ 2-1/4

г. Брянск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Монумент «Слава рабочему классу», расположенного по адресу: Брянская область, г. Брянск, территория БМЗ



В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73 – ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Брянской области от 08.02.2006 № 11-3 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Брянской области», указом Губернатора Брянской области от 30.03.2016 № 114 «О создании управления по охране и сохранению историко – культурного наследия Брянской области и внесении изменения в указ Губернатора Брянской области от 26 февраля 2013 года № 174 «О структуре исполнительных органов государственной власти Брянской области»

Приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Монумент «Слава рабочему классу», расположенного по адресу: Брянская область, г. Брянск, территория БМЗ, принятого на государственную охрану в соответствии с решением Исполнительного комитета Брянского областного Совета народных депутатов от 10. 07. 1979 № 406 "О взятии памятников истории и культуры области, имеющих историческую и художественную ценность, под государственную охрану".

2. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.ohrana-naslediya.ru).

3. Настоящий приказ вступает в силу с момента его подписания.

4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на начальника отдела охраны объектов культурного наследия регионального и местного (муниципального) значения управления Кочетову И.А.

Приложение:

Описание предмета охраны с таблицей расположения предметов охраны - на 7 (000000) листах.

Начальник управления



К.В. Волков

Приложение

к приказу управления по охране и
сохранению историко-культурного
наследия Брянской области
от «24» 01 2023г. № 2-1/4

Описание предмета охраны* объекта культурного наследия регионального значения «Монумент «Слава рабочему классу», расположенного по адресу:
Брянская область, г. Брянск, территория БМЗ

Основываясь на положениях действующего законодательства и исторически ценных характеристиках объекта культурного наследия предметом охраны, предлагается считать:

1. Градостроительные характеристики

Объект культурного наследия расположен на территории Брянского машиностроительного завода – БМЗ, на его главной аллее. Объект участвует в планировочной структуре завода, взаимодействуя с существующими объектами истории.

2. Объемно-пространственная композиция памятника

Памятник состоит из прямоугольной площадки-основания, на которой установлена вытянутая прямоугольная стена с навешенными на нее пятью рельефными плитами, изображающими значимые события столетнего развития завода.

Задняя часть монумента и его торцевые части гладкие без надписей и изображений. На юго-восточном торце установлена информационная табличка с указанием автора и даты открытия монумента.

3. Строительные конструкции, техника исполнения.

Существующие параметры площадки-основания монумента. Сохранившиеся конструктивные особенности монумента, его прямоугольной стены и пяти рельефных плит.

4. Архитектурно-художественное оформление памятника.

Изображения и надписи, шрифт и габариты символов на дату создания объекта – 1973 год.

Надпись «1873» на лицевой стороне вытянутой прямоугольной стены слева. Гладкие цифры надписи расположены в прямоугольной заглубленной полосе с отделкой «под шубу».

Надпись «1973» на лицевой стороне вытянутой прямоугольной стены справа. Гладкие цифры надписи расположены в прямоугольной заглубленной полосе с отделкой «под шубу».

На первой слева рельефной плите сверху слева изображены женская фигура, пара летящих птиц, могильный крест и заводские цеха; сверху – паровоз, справа – пара рабочих крутящих колесо; внизу слева сидит рабочий в рубаше с засученными рукавами. Справа внизу выполнена надпись: «Губонінъ і к^о Бъжїца».

На второй рельефной плите по центру изображен рабочий, правой ногой стоящий на крыле двуглавого орла, слева от которого надпись «1905». За рабочим слева изображена лежащая лицом вниз мужская фигура, над фигурой надпись «1916»; справа – группа из трех рабочих, последний из которых изображен со спины с протянутой левой рукой в сторону белогвардейца на коне, изображенного

слева сверху. Вверху справа на лентах выполнены надписи «ВСЯ ВЛАСТЬ СОВЕТАМЪ» и «1917».

В центре центральной рельефной плиты по пояс изображен В.И. Ленин, под левой рукой которого на ленте выполнена надпись «22 ОКТЯБРЯ 1921 БУТЫРСКИЙ ХУТОР», над ним на ленте – знамя с серпом и молотом. Слева внизу – рабочий, сидящий на электроплуге, над ним надписи: «1918» и надпись на плитке «Брянские правила»; выше – заводской цех, над ним надписи на лентах «ПЯТИЛЕТКУ В 4», «ГОДА», выше большегрузный вагон на рельсах и под ним – железнодорожная цистерна на рельсах. Справа внизу изображен рабочий, который смотрит в центр композиции, в левой руке держит лист бумаги с надписью «ЛЕНИНСКИЙ ЗАКАЗ». Справа у головы рабочего изображен подъемный кран, выше надписи на лентах «КАДРЫ РЕШАЮТ», «ВСЕ!», выше – паровоз. Завершает композицию надписи на лентах сверху плиты: «КРАСНЫЙ», «ПРОФИНТЕРН»

Слева внизу четвертой рельефной плиты изображена женщина, стоящая на коленях с поднятыми руками. Справа внизу надписи на лентах «СЛАВА» «ПАВШИМ» «ГЕРОЯМ», над надписью языки пламени, колючая проволока, выше – корпуса и трубы завода, выше – две надписи на лентах «1941» и «1943». Завершает правый верхний угол плиты изображение взрыва Голубого моста. По центру композиции изображена стоящая мужская фигура, держащая на правом плече оружие, а левая рука держит за плечо фигуру мальчика, стоящую перед ним. За правой рукой мужчины изображена женщина с вытянутой левой рукой. За ней – лица солдата и партизана. Слева сверху плиты изображены бронепоезд, над ним партизанская землянка и лавровые листья.

По центру пятой рельефной плиты изображена мужская фигура, держащая в левой поднятой руке знак качества, справа от которого установлена надпись «1970». Правая рука фигуры опущена вниз с открытой ладонью. Под ладонью в левом нижнем углу плиты установлена надпись «1961» и изображены малооборотный судовой дизельный двигатель, железнодорожные вагоны и тепловоз серии ТЭМ. Слева сверху изображены строение, башня подъемного крана и крона деревьев. Выше – мужская фигура по пояс с поднятыми вверх руками, держащими ленту, слева от фигуры – надпись «АСУП». Справа внизу изображены ленты с надписями на них «СЛАВА», «РАБОЧЕМУ», «КЛАССУ». Над надписями изображена сидящая за кульманом женская фигура, на коленях которой лежит лист бумаги.

На юго-восточном торце монумента установлена металлическая табличка с надписью:


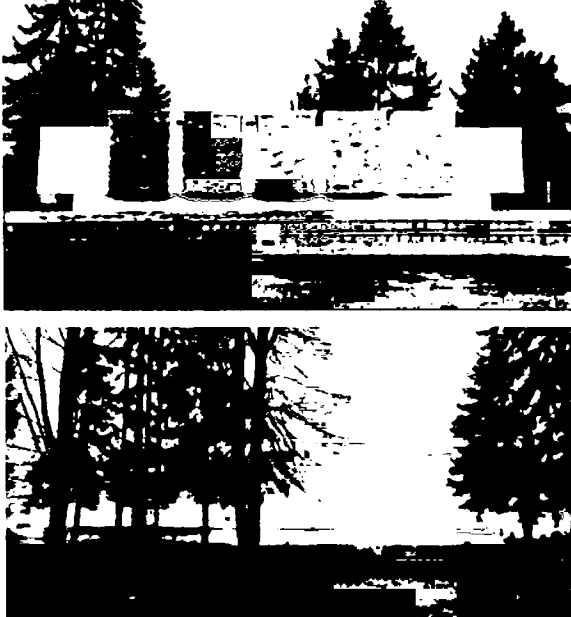
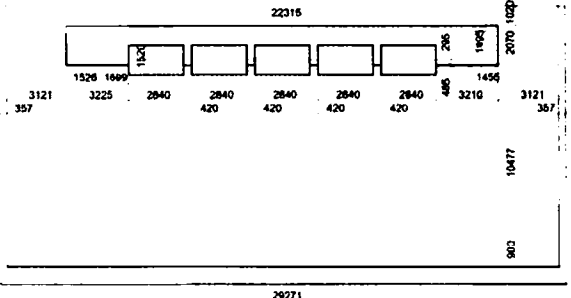
«МОНУМЕНТ «СЛАВА РАБОЧЕМУ КЛАССУ»
ВОЗДВИГНУТ В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 100-ЛЕТИЯ
БРЯНСКОГО МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА
АВТОР И ИСПОЛНИТЕЛЬ ПРОЕКТА
МИРОШЕНКОВ Е.П.

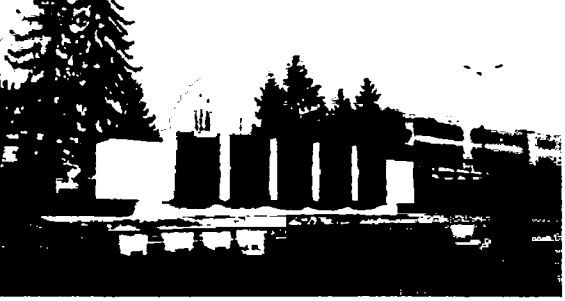

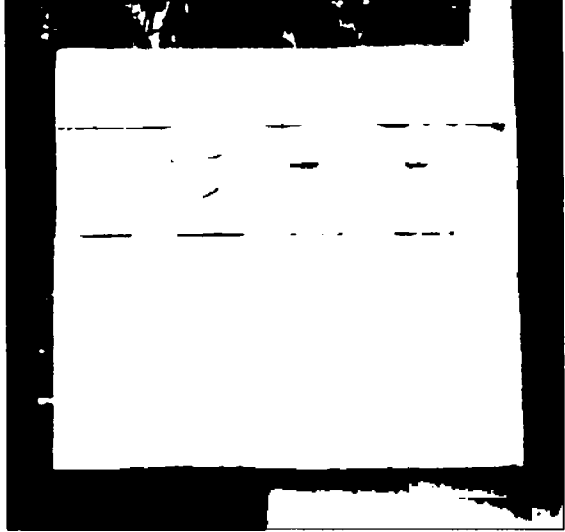
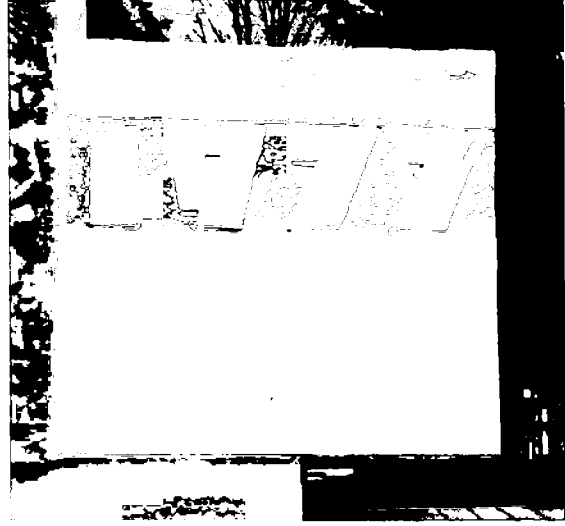
ИЮЛЬ 1973 Г.»



*Предмет охраны может быть дополнен при проведении полномасштабных историко-культурных и реставрационных исследований.


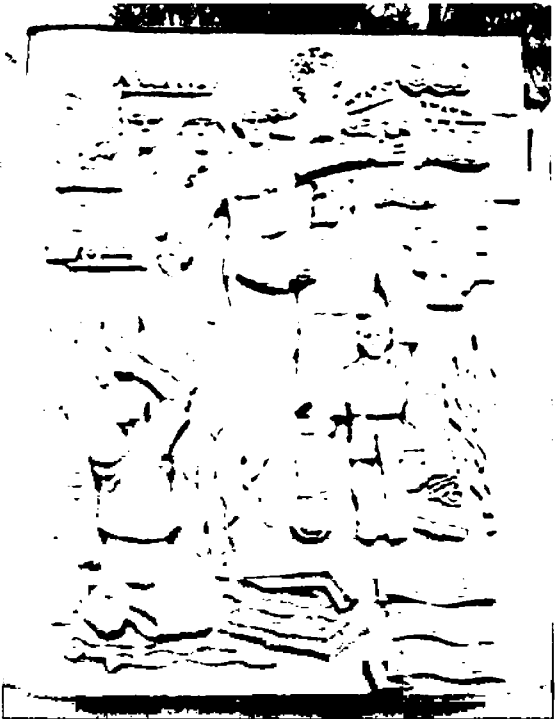
Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством в области охраны объектов культурного наследия.

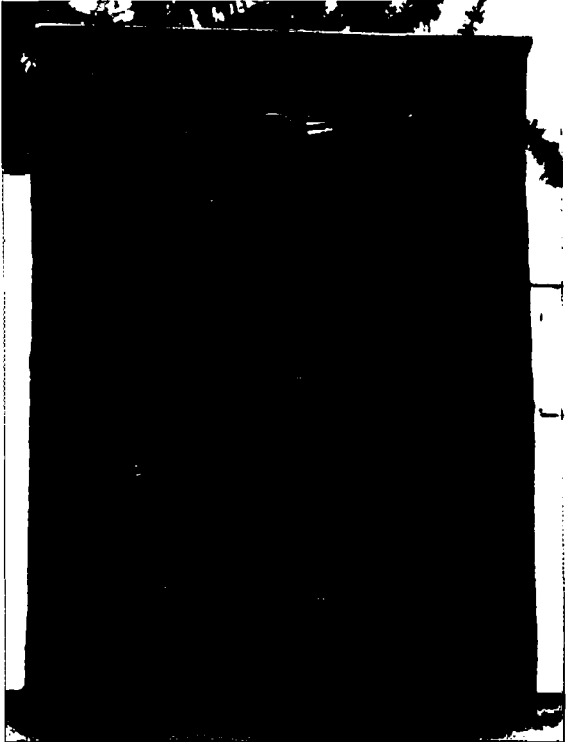
**Таблица расположения предметов охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Монумент «Слава рабочему классу», расположенного по
адресу: Брянская область, г. Брянск, территория БМЗ**

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
1. Градостроительные характеристики		
	<p>Объект культурного наследия расположен на территории Брянского машиностроительного завода – БМЗ, на его главной аллее. Объект участвует в планировочной структуре завода, взаимодействуя с существующими объектами истории.</p>	
2. Объемно-пространственная композиция памятника		
	<p>Памятник состоит из прямоугольной площадки-основания, на которой установлена вытянутая прямоугольная стена с навешенными на нее пятью рельефными плитами, изображающими значимые события столетнего развития завода.</p> <p>Задняя часть монумента и его торцевые части гладкие без надписей и изображений. На юго-восточном торце установлена информационная табличка с указанием автора и даты открытия монумента.</p>	
3. Строительные конструкции, техника исполнения		
3.1.	<p>Существующие параметры площадки-основания монумента.</p>	

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
3.2.	Сохранившиеся конструктивные особенности монумента, его прямоугольной стены и пяти рельефных плит.	
4. Архитектурно-художественное оформление памятника		
4.1.	Изображения и надписи, шрифт и габариты символов на дату создания объекта – 1973 год.	
4.2.	Надпись «1873» на лицевой стороне вытянутой прямоугольной стены слева. Гладкие цифры надписи расположены в прямоугольной заглубленной полосе с отделкой «под шубу».	
4.3.	Надпись «1973» на лицевой стороне вытянутой прямоугольной стены справа. Гладкие цифры надписи расположены в прямоугольной заглубленной полосе с отделкой «под шубу».	

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
4.4.	<p>На первой слева рельефной плите вверху слева изображены женская фигура, пара летящих птиц, могильный крест и заводские цеха; вверху – паровоз серии ОД, справа – пара рабочих с большим усилием крутящих колесо; внизу слева сидит рабочий в рубахе с засученными рукавами. Справа внизу изображен сталелитейный ковш, из которого выливается струи раскаленного металла, по двум сторонам от которых выполнена надпись: «Губонінъ і к^о Бъжіца».</p>	
4.5.	<p>На второй рельефной плите по центру изображен рабочий, правой ногой стоящий на крыле двуглавого орла, слева от которого надпись «1905». За рабочим слева изображена лежащая лицом вниз мужская фигура, над фигурой надпись «1916»; справа – группа из трех рабочих, последний из которых изображен со спины с протянутой левой рукой в сторону белогвардейца на коне, изображенного слева вверху. Вверху справа на лентах выполнены надписи: «ВСЯ ВЛАСТЬ СОВЕТАМЪ» и «1917».</p>	

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
4.6.	<p>В центре центральной рельефной плиты по пояс изображен В.И. Ленин, под левой рукой которого на ленте выполнена надпись «22 ОКТЯБРЯ 1921 БУТЫРСКИЙ ХУТОР», над ним на ленте – знамя с серпом и молотом. Слева внизу – рабочий, сидящий на электроплуге, над ним надписи: «1918» и надпись на плитке «Брянские правила»; выше – заводской цех, над ним надписи на лентах «ПЯТИЛЕТКУ В 4», «ГОДА», выше большегрузный вагон на рельсах и под ним – железнодорожная цистерна на рельсах. Справа внизу изображен рабочий, который смотрит в центр композиции, в левой руке держит лист бумаги с надписью «ЛЕНИНСКИЙ ЗАКАЗ». Справа у головы рабочего изображен подъемный крюк, выше надписи на лентах «КАДРЫ РЕШАЮТ», «ВСЕ!», выше – паровоз. Завершает композицию надписи на лентах сверху плиты: «КРАСНЫЙ», «ПРОФИНТЕРН»</p>	
4.7.	<p>Слева внизу четвертой рельефной плиты изображена женщина, стоящая на коленях с поднятыми руками. Справа внизу надписи на лентах «СЛАВА» «ПАВШИМ» «ГЕРОЯМ», над надписью языки пламени, колючая проволока, выше – корпуса и трубы завода, выше – две надписи на лентах «1941» и «1943». Завершает правый верхний угол плиты изображение взрыва Голубого моста. По центру композиции изображена стоящая мужская фигура, держащая на правом плече оружие, а левая рука держит за плечо фигуру мальчика, стоящую перед ним. За правой рукой мужчины изображена женщина с вытянутой левой рукой. За ней – лица солдата и партизана. Слева вверху плиты изображены бронепоезд, над ним</p>	

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
	партизанская землянка и лавровые листья.	
4.8.	<p>По центру пятой рельефной плиты изображена мужская фигура, держащая в левой поднятой руке знак качества, справа от которого установлена надпись «1970». Правая рука фигуры опущена вниз с открытой ладонью. Под ладонью в левом нижнем углу плиты установлена надпись «1961» и изображены малооборотный судовый дизельный двигатель, железнодорожные вагоны и тепловоз серии ТЭМ. Слева сверху изображены строение, башня подъёмного крана и крона деревьев. Выше – мужская фигура по пояс с поднятыми вверх руками, держащими ленту, слева от фигуры – надпись «АСУП». Справа внизу изображены ленты с надписями на них «СЛАВА», «РАБОЧЕМУ», «КЛАССУ». Над надписями изображена сидящая за кульманом женская фигура, на коленях которой лежит лист бумаги.</p>	
4.9.	<p>На юго-восточном торце монумента установлена металлическая табличка с надписью:</p> <p>«МОНУМЕНТ «СЛАВА РАБОЧЕМУ КЛАССУ» ВОЗДВИГНУТ В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 100-ЛЕТИЯ БРЯНСКОГО МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА</p> <p>АВТОР И ИСПОЛНИТЕЛЬ ПРОЕКТА МИРОШЕНКОВ Е.П.</p> <p>ИЮЛЬ 1973 Г.»</p>	